que valent vos trésors ?

Pour la Saint-Valentin offrez votre cœur !

Aujourd'hui, Hanane soumet à l'expertise de Philippe Rouillac, notre commissaire-priseur, un grand collier avec un pendentif en forme de cœur signé Christian Lacroix.

Philippe Rouillac, commissaire-priseur. (Photo NR)

La Saint-Valentin, où les amoureux s'offrent des cadeaux et notamment, des bijoux en témoignage de leur affection, approche. Ce collier, portant le symbole universel de l'amour, nous permet d'aborder la question des bijoux et en particulier ceux imaginés par les créateurs de mode. En effet, afin de compléter leurs créations vestimentaires, mais aussi pour se diversifier, certains grands couturiers vont réaliser des modèles de bijoux relevant du domaine de la fantaisie.

Des créations en matière non précieuses

Il s'agit de créations en matière non précieuses, le collier présenté ici lui est en laiton doré, c'est-à-dire réalisé par galvanoplastie de métaux simplement doré ou argenté agrémentés de pierres synthétiques ou de verre coloré et comme des gemmes. Le but recherché est de disposer d'accessoires de formes et de couleurs toujours plus variées sans devoir recourir aux services de joailliers ou de bijoutiers, pour garder une cohérence artistique dans leurs créations. De fait, on retrouve chez Cardin, Dior, Yves Saint Laurent, Chanel ou encore Schiaparelli des bijoux signés de ces grands noms de la haute couture et présentés au sein de leurs collections, sans oublier la diversification avec des parfums, et maintenant du linge de maison et d'arts de la table !

Votre collier, Hanane, est d'un autre grand nom de la haute couture, à savoir le styliste Christian Lacroix qui en a dessiné le modèle et a présidé à sa réalisation. Né en 1951, après une formation en histoire de l'art reçue auprès de l'École du Louvre et de l'Université de la Sorbonne, Christian Lacroix entre chez Jean Patou. Il décide de fonder sa propre maison de couture en 1987 avant de se tourner en 2010 vers le design, travaillant notamment avec la SNCF pour qui il réalise la rénovation intérieure des TGV Atlantique.

Plusieurs rétrospectives lui sont, en outre, consacrées à Singapour et au Musée des Arts décoratifs de Paris. Styliste, il est également designer, modéliste et illustrateur, dessinateur de timbres. Christian Lacroix mélange traditionnellement les styles qu'ils soient anciens ou régionaux, particulièrement en Provence et précisément en Arles.

Le styliste Christian Lacroix a dessiné le modèle et a présidé à sa réalisation. (Photo Rouillac)

Les trois pierres ne sont pas des diamants

Votre collier des plus baroques, en constitue une bonne illustration avec ses volutes, perles et feuillages rappelant le style rocaille caractérisé par des motifs représentant la nature et les sujets galants symbolisés ici par un cœur emblème de l'amour. Ne nous méprenons pas les trois pierres qui l'ornent ne sont pas des diamants mais de simples imitations en verre. Votre collier exubérant, très baroque fait donc référence aux siècles passés, réinterprétés par un créateur contemporain qui en reprendra les codes tout en leur donnant un aspect plus moderne avec son pendentif miroir en forme de cœur rehaussé d'entrelacs et de frises végétales dorées. En cela il est dit : vintage. Ses dimensions sont importantes près de 40 cm, le pendentif à lui seul mesure plus de 4 cm. Double signature du stylise « Christian Lacroix Made in France » au dos du pendentif et en médaille accroché à l'anneau constituant le fermoir.

A vous maintenant de dénicher le bracelet assorti.

Si la prudence est de mise au sujet de son estimation – par rapport à son coût initial – la signature du créateur et sa forme sympathique sont des atouts ajoutant à sa valeur. On peut donc estimer en vente aux enchères votre collier **entre 200 et 300 €**, assez pour vous offrir à votre douce une belle soirée de Saint-Valentin !

pratique

> Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 Ko) sur la boîte mail : tresors41@nrco.fr (attention, tresors sans accent).
> Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

justice

Les décisions du tribunal de commerce

Lors de son audience du vendredi 9 février, le tribunal de commerce a pris les décisions suivantes.

Liquidations judiciaires (1). Auger Paysage et Auger Service à Tour-en-Sologne ; Ory plomberie-chauffage avenue de Vendôme à Blois ; AM Électricité avenue des Favignolles à Romorantin ; Edenwear (vente de vêtements) rue de Verdun à Romorantin ; Argos ingénierie logicielle (formation) à Saint-Lubin-en-Vergonnois ; Mon Dressing enchanté (vente de vêtements) rue du Change à Vendôme ; Patrick Douville (hôtel-restaurant L'Auberge de la tour) à Mennetou-sur-Cher ; Lorencia Events (événementiel) à La Chaussée-Saint-Victor ; Daniel Moginot (auto-école) à Selles-Saint-Denis.

Redressements judiciaires (2). DVMH Santé (fournitures de matériel médical) avenue de Vendôme à Blois ; Sébastien Jannequin (nettoyage de bâtiments) à Pezou.

(1) Procédure applicable à tout débiteur se trouvant en cessation de paiement et dont le redressement judiciaire est manifestement impossible.

(2) Pour résoudre la situation d'une entreprise qui ne se trouve plus en mesure de faire face à ses dettes, mais dont la situation n'est pas totalement compromise.

en bref

LOISIRS

Un enfant, un cancer un défi

La Cordée du Val de Loire, relais de À chacun son Everest ! pour la région, accompagne des enfants atteints de cancer en stage à Chamonix. Elle propose une initiation à l'escalade, samedi 10 février, de 13 h 30 à 17 h, au gymnase Tabarly, rue Duguay-Trouin, pour les enfants et les adultes.

Dons libres à la Cordée du Val de Loire (déduction fiscale possible). Renseignements au 06.66.35.56.29 ou lacordeeduvaldeloire@free.fr